

CURRICULUM VITAE

Informazioni personali:

Nome: Maria Raffaella de Gramatica

Nata: 4 maggio 1952

Qualifica: Funzionario Archivista di Stato Area III - F 6

Incarico attuale: Direttore dell'Archivio di Stato di Siena

Numero telefonico ufficio: 0577 247145 (Siena)

Fax ufficio: 0577 44675 (Siena)

e-mail : mariaraffaella.degramatica@beniculturali.it

Titolo di studio

- Laurea in Lettere e Filosofia

Altri titoli

- Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica conseguito nel 1986 presso la Scuola di Archivistica paleografia e diplomatica
- Ha frequentato il Corso di aggiornamento per funzionari addetti al restauro presso il Centro di Fotoriproduzione, Legatoria e Restauro degli Archivi di Stato nell'A/A 1996-97
- Ha frequentato inoltre numerosi corsi di aggiornamento nel campo dell'uso delle tecnologie informatiche

Esperienze professionali:

- Archivista di Stato Direttore Coordinatore presso la **Sovrintendenza Archivistica per la Toscana** dal 1984 al 1999 dove ha svolto, fra gli altri incarichi, quello della direzione del Settore di vigilanza e valorizzazione degli archivi degli enti di culto. Si è occupata inoltre di progetti di restauro documentario.
- Dal 1999 ha prestato servizio come **Archivista di Stato Direttore Coordinatore (C3S)** presso **l'Archivio di Stato di Siena**, dove le è stato affidato il Servizio "Conservazione e Restauro" e quello di coordinatrice della Sezione "Catasto".
- Membro della **Commissione Regionale per i passaggi dall'Area B alla Posizione economica C1 per il Piemonte, Liguria e Lombardia**, poi membro del "Gruppo tecnico" della nuova Commissione per le medesime regioni.
- Dal 2009 al 31 agosto 2015 **Direttore dell'Archivio di Stato di Prato**.
- Dal 17 giugno 2015 è **Direttore dell'Archivio di Stato di Siena**

Capacità linguistiche:

- Inglese (fluente, fluente)
- Tedesco (medio, medio)
- Francese (medio medio)

Capacità nell'uso delle tecnologie

- Buona conoscenza e utilizzo dei principali programmi e applicazioni web

Altro:

Docenze:

- 1989 : Corso per Operatori Archivistici – Pisa (legislazione archivistica)
- 1991 : Corso per operatori archivistici organizzato dalla provincia di Arezzo

- 1994 : Corso di formazione professionale organizzato dalla città di Piombino
- 1992: Corso di formazione professionale organizzato dalla Provincia di Massa (archivistica ecclesiastica)
- 1998 : Corso di formazione organizzato dalla Provincia Autonoma di Trento (archivi ecclesiastici)
- 2003: Corso di riqualificazione del personale del Ministero Beni e Attività Culturali (legislazione archivistica, esercitazioni di archivistica ecclesiastica e di informatica applicata agli archivi).

Commissioni:

ha fatto parte di varie **commissioni**, tra le quali qui si ricordano le seguenti:

- 1995 – 1998 in rappresentanza della **Sovrintendenza Archivistica per la Toscana** membro della commissione paritetica con la Regione Toscana per la realizzazione del “Progetto di restauro di materiale archivistico appartenente ad archivi non statali –ex lege 145/92”
- Membro della Commissione giudicatrice per un posto di archivista messo a concorso dal Pio Istituto di Montedomini (IPAB) di Firenze (1995)
- Membro della Commissione giudicatrice per l’assegnazione di due incarichi per l’ordinamento dell’archivio storico del Comune di Reggello – Fi (1996).
- Membro della Commissione Regionale per i passaggi dall’Area B alla Pos. Ec. C1 per il Piemonte, Liguria e Lombardia

Attività presso la Soprintendenza Archivistica per la Toscana:

- Responsabile del settore “Archivi Enti di Culto”
- Responsabile del settore “Restauro Archivi Vigilati”

Nell’ambito delle competenze in materia di valorizzazione degli **archivi sottoposti a vigilanza della Soprintendenza Archivistica per la Toscana**, ha **promosso pubblicazioni di inventari, convegni e mostre**, tra cui si ricordano qui

- 11 gennaio 1997: Giornata di studi tenutasi a Pistoia “Lavori in corso negli archivi ecclesiastici toscani” (con relativa cura dell’edizione degli atti)
- 8 febbraio-13 aprile 1998: la mostra “Empoli: città e territorio – vedute e mappe dal “500 al ‘900” Empoli 8 febbraio
- 1999: iniziative connesse alla valorizzazione del patrimonio storico-architettonico delle IPAB a Firenze (mostre, convegni e conferenze).

Ha promosso il progetto di inventariazione dell’Archivio Arcivescovile di Pisa, che ha visto la prima sperimentazione del programma “Arianna” e la pubblicazione dell’inventario dell’Archivio della Curia Diocesana di Prato, curato da R. Fantappiè e Laura Bandini per la collana “Strumenti” delle “Pubblicazioni degli Archivi di Stato”(Roma, 1999)

Attività presso l’Archivio di Stato di Siena :

- Responsabile della Sezione Catasto, e degli affidamenti di restauri sul materiale archivistico
- Promuove le seguenti iniziative
 1. novembre 2003 inventariazione dell’Archivio Sergardi Biringucci curato da Ilaria Marcelli;
 2. 27 maggio 2004 presentazione del restauro dei due codici appartenenti al fondo “Statuti di Siena” e contraddistinti dai n.n. 19 e 20, restauro finanziato dal Rotary Club di Siena;
 3. 8 – 9 giugno 2006 Convegno di studi “Archivi Carriere Committenze” (presente nel Comitato Scientifico, in quello Organizzativo e con una relazione);

- Partecipa al progetto **Costruzione di un Archivio Storico della Cartografia Senese (ASCS)** realizzato in convenzione con l'Università degli Studi di Siena, Laboratorio di Geografia (2007);
- Partecipa, in qualità di relatore alle iniziative connesse al 150enario dell'Archivio di Stato di Siena con due interventi (23 febbraio, sui Direttori dell'ASSiena e il 22 maggio sulle Carte Morozzi)

Attività presso l'Archivio di Stato di Prato

Oltre all'attività istituzionale in quanto funzionario delegato, si evidenziano alcuni obiettivi raggiunti:

- Attivazione del finanziamento "otto per mille" per la realizzazione del progetto "Sviluppo Datini-on-line", progetto che ha permesso la completa re-ingegnerizzazione del data-base immagini e relativi metadati, la realizzazione di un nuovo sito dedicato con nuove funzionalità di ricerca e di "registrazione" degli utenti, la realizzazione di un nuovo sito istituzionale per l'Archivio di Stato di Prato, con la redazione di nuove pagine, immagini, funzionalità. Il progetto ha visto la collaborazione del CNR – Istituto per le tecnologie applicate ai Beni culturali e del Centro Elaborazione Dati del Comune di Prato che ha assicurato l'hosting dei siti e lo spazio sul server virtuale (durata del progetto: 2011 - 2014);
- Cura editoriale e scientifica del volume su Palazzo Datini : "Palazzo Datini a Prato: una casa fatta per durare mille anni", Firenze Polistampa 2012
- Direzione dei lavori di inventariazione del fondo "Ceppo Vecchio" in convenzione con la Direzione Generale per gli Archivi e la Fondazione "Istituto Internazionale di Storia Economica F. Datini"(2013)
- Progettazione e realizzazione di una mostra "Officina Pratese: documenti e committenza" integrata con l'evento di Palazzo Pretorio (Da Donatello al Lippi – Officina pratese) (2013 – 2014)
- Stipula di convenzione - quadro con Monash University per la ricerca e la valorizzazione delle fonti conservate presso l'Archivio di Stato di Prato (2014)
- Stipula di una convenzione con "Université Paris 1 Pantheome-Sorbonne" per la realizzazione di un data-base prosopografico dei mittenti del carteggio Datini (con il prof. J.Hayez – CNRS) - 2014
- Attività di coordinamento del progetto di versamento dell'inventario cartaceo a stampa dell'Archivio storico del comune di Prato nel sistema informativo regionale "Archivi storici toscani" in collaborazione con la Biblioteca Comunale Lazzerini di Prato (2014)
- Affidamento alla struttura "Magazzini digitali" della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze della "conservazione permanente" del DB Datini - 2015 in corso
- Convenzione l'Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore "Cicognini-Rodari" di Prato per stage "alternanza scuola/lavoro" (5 gruppi di due studenti) – 2015 -in corso

Pubblicazioni

1. *Prime esperienze della Soprintendenza Archivistica nel settore degli archivi ecclesiastici in Toscana*, in Biblioteca Civica di Massa, Annuario 1985-1986, Pacini 1999 (in collaborazione con A. Marucelli)
2. Le voci relative agli archivi comunali di Barberino Vald'Elsa, Calenzano, Carmignano, Empoli, Firenzuola, Palazzuolo, Vaiano, del volume *Gli archivi comunali della Provincia di Firenze*, a cura della Soprintendenza Archivistica per la Toscana, Firenze, all'Insegna del Giglio 1985 attenzione manca Vaiano e Barberino manca una pagina)

3. Le voci relative agli archivi comunali di Uzzano e Pescia del volume *Gli archivi comunali della Provincia di Pistoia*, a cura di E. Insabato e S. Pieri, Firenze, all'insegna del Giglio 1987
4. La voce Laiatico del volume *Gli archivi comunali della Provincia di Pisa*, a cura di E. Capannelli e A. Marucelli, Firenze, all'insegna del Giglio, 1991
5. *Gli archivi parrocchiali: da giacimenti nascosti a terreno privilegiato per la ricerca*, in "Valdinievole – Studi Storici", n. 1, Pescia 1993.
6. *Tra le antiche carte*, in Palazzo Neroni a Firenze – storia, architettura e restauro, Firenze, Edifir 1996 (in collaborazione con Elisabetta Insabato).
7. *L'attività della Sovrintendenza archivistica negli archivi ecclesiastici: un bilancio alla luce dell'intesa tra Ministero dei Beni Culturali e Ambientali e la Conferenza Episcopale Italiana*, in SEZIONE ANAI - EMILIA ROMAGNA – COMUNE DI FIORANO MILANESE, L'amministrazione archivistica e gli archivi parrocchiali – Atti del convegno di Spezzano (18 settembre 1997), Modena 1998
8. *Appunti per una geografia delle fonti*, in COMUNE DI EMPOLI, SOVRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LA TOSCANA, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE, Empoli: città e territorio, Empoli 1998 (in collaborazione con Paola Benigni)
9. *Lavori in corso negli archivi ecclesiastici toscani*, in PROVINCIA DI PISTOIA – REGIONE TOSCANA – DIOCESI DI PISTOIA, La Chiesa e le sue istituzioni negli archivi ecclesiastici della Toscana, Pistoia 1999
10. Le voci relative alle serie "Perpetue, Patronati, Censi e Livelli" e quelle relative alla serie "Pigionali" nel catalogo della mostra *Arte e Assistenza a Siena. Le copertine dipinte dell'Ospedale di Santa Maria della Scala*, Siena Santa Maria della Scala, 7 marzo – 31 agosto 2003
11. *Nuove acquisizioni di archivi gentilizi all'Archivio di Stato di Siena*, in *Archivi Carriere* Committenze: Contributo per la storia del patriziato senese in Età moderna, Atti del Convegno, a cura di M. R. de Gramatica, E. Mecacci e C. Zarrilli, Siena 2007
12. *La famiglia Spannocchi e il suo Archivio* in ARCHIVIO DI STATO DI LIVORNO, Francesco Spannocchi governatore a Livorno tra Sette e Ottocento a cura di M. Sanacore, Livorno 2007
13. *Ricerche intorno ad un restauro: il volgarizzamento del Costituto del Comune di Siena (1309-1310), da "cimelio" a "unità archivistica"* in "Bullettino Senese di Storia Patria" (2006)
14. Collaborazione al volumetto della guida al "Museo delle Biccherne" (2008) con la redazione delle pagine relative alle Sale II e III del Museo (Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale per gli Archivi, Archivio di Stato di Siena – Museo delle Biccherne, Roma – Viterbo, Betagamma 2008
15. *Da Cecchini ai giorni nostri*, in "I Centocinquanta'anni dell'Archivio di Stato di Siena – Direttrici e ordinamenti", Roma MIBAC – DGA 2011, pp. 97 - 116
16. *Palazzo Datini: l'Archivio di Stato di Prato*, in "Palazzo Datini a Prato: una casa fatta per durare mille anni", Firenze, Polistampa, 2012.

Siena , 22 ottobre 2015